**5. Gehäuse**

**5.b Die Farbliche Gestaltung des Gehäuses**

Nachdem ein passendes Gehäuse gefunden wurde und auch der Anfang zur Gestaltung von Andreas Gerken gegeben wurde, musste dieses noch farblich gestaltet werden. Als erstes wurden die Plastikflossen gefeilt anschließend mit Tesa Sekundenkleber angebracht. Die farbliche Gestaltung wurde mit Acrylfarbe und Naturschwamm erarbeitet.

